

# BAC RPO ANIMATION ENFANCE ET PERSONNES AGEES

EN APPRENTISSAGE

**4 (Nomenclature Europe) Convention(s) : Code(s) NSF :**

<p><b>Public concerné, nombre,</b></p>	<p>En classe de 2<sup>nde</sup>, il s'adresse aux jeunes issus de 3<sup>ème</sup>. En classe de 1<sup>ère</sup>, il accueille des élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soit titulaires du CAP AEPE (Accompagnant Éducatif Petite Enfance)</li> <li>- soit ayant effectué une 2<sup>nde</sup> ou une 1<sup>ère</sup> professionnelle, générale ou technologique.</li> </ul> <p>Accessible aux personnes handicapées.</p>
<p><b>Prérequis, modalités et délai d'accès</b></p>	<p>Les qualités requises pour ce baccalauréat sont le dynamisme, le goût pour les relations humaines et la gestion d'activités.</p>
<p><b>Présentation générale</b> (problématique, intérêt)</p>	<p>Le titulaire du <b>BAC PRO Animation – Enfance et Personnes-Âgées</b> possède les compétences nécessaires pour concevoir et réaliser des activités de nature variées, notamment auprès d'un public jeune ou de personnes âgées. Il maîtrise les techniques nécessaires à la conduite d'un projet d'animation : conception, organisation, réalisation et évaluation des activités. Il est doté de compétences relationnelles indispensables pour accueillir, communiquer et impulser une dynamique au sein du groupe dont il a la charge.</p>
<p><b>Objectifs</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettre en oeuvre des projets d'animation et des activités culturelles, socioéducatives ou sociales</li> <li>• Favoriser l'expression et l'implication des participants en stimulant leurs potentialités</li> </ul>
<p><b>Contenu de la formation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Enseignement général</b> : Français, Histoire / Géographie / Enseignement moral et civique, Mathématiques, Arts appliqués et cultures artistiques, Langues vivantes : Anglais ; Espagnol ; Education physique et sportive</li> <li>• <b>Enseignement professionnel</b> : Prévention santé environnement, économie-gestion  <b>Bloc 1</b> : Contribution au fonctionnement de la structure ou du service par la mise en oeuvre d'un projet d'animation  <b>Bloc 2</b> : animation visant le maintien de l'autonomie sociale et le bien-être personnel en établissement ou à domicile  <b>Bloc 3</b> : Animation visant l'épanouissement, la socialisation et l'exercice des droits citoyens.</li> </ul>
<p><b>Modalités pédagogiques</b></p>	<p>Nous travaillons les thématiques de cours grâce à des plans d'études (études d'un thème en entreprise, mise en commun et confrontation des pratiques, puis construction du cours), TP, reportages, visites d'étude...</p> <p>Chaque apprenti a un tuteur qui lui est attribué, et qui l'aidera dans sa démarche de recherche de contrat, suivra l'évolution en entreprise, ainsi que les divers documents et travaux à fournir pour la formation et/ou le diplôme.</p>

	De plus, la MFR dispose d'une salle informatique équipée de 25 postes, tous ayant accès à internet.
<b>Compétences / Capacités professionnelles visées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animer un public de jeunes ou de personnes âgées pour les amener à développer des compétences</li> <li>• Organiser et coordonner un projet d'animation</li> <li>• Faire preuve d'initiative avisée</li> </ul>
<b>Modalité d'acquisition de la certification</b>	<p><b><u>Acquisition des compétences</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluations individuelles écrites, théoriques et pratiques en cours de formation</li> <li>- Evaluation et bilan au cours de la visite en entreprise</li> <li>- Bulletins / Relevé de notes</li> <li>- Epreuves CCF et terminales de l'examen Bac pro</li> </ul> <p><b><u>Evaluation de la perception de la formation</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accueil</li> <li>- Bilan de stage</li> <li>- Entretien individuel (tutorat+ entretiens parents)</li> <li>- Bilan écrit individuel et oral collectif (intermédiaire et final)</li> </ul> <p><b><u>Examen final : ministère de l'Education Nationale</u></b></p>
<b>Cout</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprentissage : prise en charge des frais de scolarité par l'OPCO</li> </ul>
<b>Durée</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durée à définir selon le positionnement ;</li> <li>• Parcours complet : Entre 16 et 20 semaines en cours (MFR) par an ;</li> <li>• Rythme d'alternance répondant et adapté aux exigences des professionnels.</li> </ul>
<b>Dates</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dates : Du 09/2021 au 04/07/2022</li> <li>• Durée : Cours : 1850 heures sur 3 ans</li> <li>• Rythme hebdomadaire : Cours : 5 jours / semaine, soit 38 heures hebdomadaires</li> <li>• Stage : 4 à 5 jours / semaine, soit 35 heures hebdomadaires</li> </ul>
<b>Lieu</b>	<p>Maison Familiale Rurale de MORRE</p> <p>Accessible aux personnes en situation de Handicap</p> <p>11 rue des planches 25 660 MORRE</p> <p>@ : <a href="mailto:mfr.morre@mfr.asso.fr">mfr.morre@mfr.asso.fr</a> ou <a href="mailto:mfrmorre25@gmail.com">mfrmorre25@gmail.com</a></p> <p>☎ 03 81 81 33 14</p> <p>Site : <a href="http://www.mfrformation.com">www.mfrformation.com</a></p> <p><b><u>Accessibilité</u></b> : « Comment se rendre à la MFR depuis Besançon »</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desservi tous les jours par le réseau ginko : bus 82 (Morre- Montfaucon), arrêt bas du village.</li> <li>- En voiture : depuis Besançon sortie Saône, Montfaucon</li> </ul>
<b>Coût par participant</b>	<p><b>COUT (La MFR n'est pas assujetti à la TVA)</b></p> <p>Frais de formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Financement OPCO : 1350 heures*12.10 €= 16 335 €</li> </ul>
<b>Responsable de l'action, Contact</b>	<p style="text-align: center;">Jean-Baptiste PELLETIER</p> <p style="text-align: center;">03 81 81 33 14</p> <p style="text-align: center;"><a href="mailto:jean-baptiste.pelletier@mfr.asso.fr">jean-baptiste.pelletier@mfr.asso.fr</a></p>
<b>Formateurs, animateurs et intervenants</b>	<p><u>Formateurs permanents :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- BORDENER Stéphanie : Français, Arts appliqués et cultures artistiques, Communication et Documentation</li> <li>- PIERRE Marine : ESC, Arts appliqués et cultures artistiques</li> <li>- GARDIER Nadia : Maths, Biologie, Activité alternance</li> <li>- JACQUET Lionel : Histoire, Enseignement moral et civique, EPS, Territoires ruraux, Action pro</li> <li>- JUNG Isabelle : Anglais (LV1)</li> <li>- NZIENGUI Jean-Fidèle : Informatique, Economie-gestion</li> <li>- PELLETIER Jean-Baptiste : Animation, Mathématiques, EPS</li> <li>- RIOJA Marie-Françoise : PSE, ESF, SST</li> <li>- LAMBERT Séverine : ESF, PSE, Environnement juridique</li> <li>- BETTINELLI Carole : Besoin de la population</li> <li>- MOREL Nicolas : Espagnol (LV2)</li> </ul>
<b>Suivi de l'action</b>	<p><b>Modalité de suivi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emargement par demi-journée des stagiaires et des formateurs ;</li> <li>▪ Cahier de texte (numérique accessible sur internet pour les stagiaires et leurs responsables légaux, ainsi que pour les formateurs)</li> <li>▪ Carnet de liaison individuel complété par le stagiaire, le maître d'apprentissage et le responsable de formation</li> <li>▪ Attestation de formation</li> <li>▪ Enquête post-formation</li> <li>▪ Entretiens individualisés</li> </ul>
<b>Evaluation de l'action</b>	<p><b>Modalité d'évaluation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Évaluations écrites et orales ponctuelles ;</li> <li>▪ Examens blancs écrits et oraux ;</li> <li>▪ Examen officiel du Bac pro en mai/juin en fin de deuxième année.</li> </ul> <p><b>Modalités complémentaires :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Une fiche d'évaluation en milieu professionnel chaque semestre ;</li> <li>▪ Bilan semestriel sous la forme d'un questionnaire ;</li> </ul>

**Passerelles et débouchés possibles**

**Métiers :**

Une insertion professionnelle est une possibilité :

- Adjoint territorial d'animation
- animateur socioculturel/animateur socioéducatif
- animateur auprès des personnes âgées
- animateur périscolaire

**Poursuites d'études :**

Les titulaires de ce BAC PRO poursuivent leurs études en :

- BTS SP3S – BTS ESF – BTS NDRC – BTS MCO
- DEUST Animation socioéducatif ou culturelle
- DUT Carrières Sociales

**Partenaires de la formation**

**RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANÇHE  
COMTÉ**



Mise à jour le 22/04/2022